

Pedro Antonio
Martínez Robles

*El ámbito
de la luz*





Pedro Antonio
Martínez Robles

*El ámbito
de la luz*

II PREMIO INTERNACIONAL
DE POESÍA JOSÉ ZORRILLA

algaida



Este libro resultó ganador del II Premio Internacional de Poesía José Zorrilla, instituido por Enrique Cornejo y convocado por Iniciativas Teatrales y la Fundación Axa, y cuyo jurado, bajo la presidencia de honor de Jesús Julio Carnero, presidente de la Diputación de Valladolid, estuvo reunido en Valladolid el 4 de febrero de 2014, presidido por Luis María Ansón y compuesto además por Carlos Aganzo, Jorge de Arco, Joaquín Bardavío, Antonio Colinas, Luis Alberto de Cuenca, Jesús Fonseca y Fermín Herrero.

Fotografía del autor: María José López López

© Pedro Antonio Martínez Robles, 2014

© Algaida Editores, 2014

Avda. San Francisco Javier 22

41018 Sevilla

Teléfono 95 465 23 11. Telefax 95 465 62 54

Composición: REGA

ISBN: 978-84-9877-228-9

Depósito legal: M-398-2014

Printed in Spain

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

Uno

LA LUZ

Amanece

I

ESTE ensayo de luz, esta algarada
de pájaros poblando el aire, ajenos
al ruido de los hombres,
tan fuera de lugar, tan de este modo,
tan fuera de este espacio y de este tiempo.
A veces hay un súbito silencio,
un callarse de máquinas y voces,
y se hace más patente
la presencia del agua en sus regatos,
el vuelo mudo
de las aves bajo esta luz que empieza
a sacarnos despacio de las sombras.

Mira.

Míralo todo bien, muy lentamente,
pues aún no sé qué formas
guardará mi retina en ese instante
en que deje de ser, junto a estas obras,
luz yo también, materia del olvido,
aquí,
junto al mundo que importa y no se advierte,
en estos campos, estos huertos donde,
si aplicas el oído, si escuchas
con atención, oyes crecer la hierba,
sientes crecer el higo y darse en mieles,
ofrecerse a la mano y a la boca
en un humilde ciclo donde todo

se multiplica y cesa en un instante,
donde es un gesto simple la existencia,
un transcurrir sencillo,
sin ambición ni tacto, sin medidas
de lo mundano, atroz, de lo que sobra:
sólo un dejarse llevar, porque aquí
vivir, morir, son una misma cosa.

II

COMO si del cielo cayeras, luz,
sin más motivo
que darle forma a todo lo creado.
Amanece despacio en estos huertos
del este de la Tierra, esta heredad
donde se agita el centro en este instante
de lo único que importa, pues ignoro
si hay otro lugar donde el sol estalle
tan notoriamente y hace que sea
aquí esta fuerza, sin noche ya, el aire,
toda la esencia que respira el mundo.
Con mansa lucidez proclamo el nombre
de esta albura que se abre ante mis ojos
y digo luz, y movimiento, y vida,
porque parece así que descendiera
la claridad para que yo la toque,
para que habite sólo en mis dominios
y el resto poco importe, aunque el milagro
de la vida también despliegue su obra
en otras partes, fuera
del ámbito mío, allá donde nada,
por distante o ignorado, se ama o duele.
Yo sé que habrá de ser dolor un día
toda esta claridad, este bautismo
de sol en que renazco, ya que nada
habrá de persistir, pues sé de sobra
que cuando yo no sea, no habrá de ser
tampoco, ya sin mí, sustancia alguna
la luz que me abandone.

Índice

Uno. LA LUZ

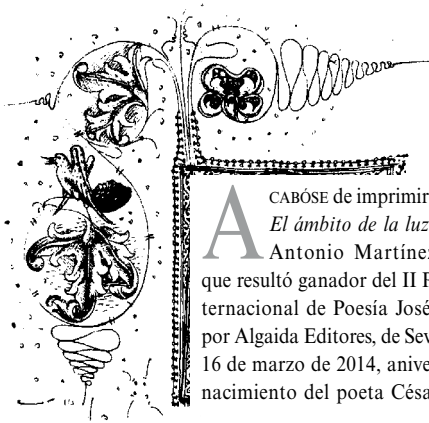
Amanece	9
I	9
II	11
Dilema	12
[Hubo tanta alegría.]	13
La renuncia	14
El ciclo de la vida	15
Palabras para mañana	16
Inevitable sucesión	17
El alma de las cosas	18

Dos. LA CASA

Una premonición	21
Retorno imprevisto	23
La casa vacía	25
[Atravieso la herrumbre de estas calles]	26
[Una vez estuve aquí, en esta casa]	27
Una huella de ceniza en la pared	28

Tres. EL OLVIDO

Eterna espera	31
Probable acercamiento	33
Ausencias	35
Un trino suelto	36
El hallazgo	37



A CABÓSE de imprimir este libro,
El ámbito de la luz de Pedro
Antonio Martínez Robles,
que resultó ganador del II Premio In-
ternacional de Poesía José Zorrilla,
por Algaida Editores, de Sevilla, el día
16 de marzo de 2014, aniversario del
nacimiento del poeta César Vallejo.